

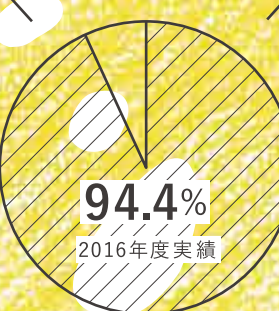
どこまでもひろがる 「未来」のはなし

自分の可能性も
社会との関わりも

芸文って、
いろんな可能性が
見つかるところ！

芸術や美術を学んだら、みんな
画家やデザイナーになるわけじゃない。
芸文の先にどんな道があるのか？
「13人の先輩」に話を聞いて、
芸文の「未来」を知ることから始めよう。

芸文の就職率



高い就職率は、
芸文が社会に求められて
いるってこと！

もっと聞きたい！
気になる
先輩のはなし

続きが
気になる！



もっと!!
芸文WEB
「卒業生の活躍」

プリンティングディレクター 株式会社 山田写真製版所



実際に自分の目で
見て、出会って話して、
感じて考えたことを大切に
してほしいと思います。

卒業生のいま！

自分はプリンティングディレクターという仕事に挑戦させていただいています。高級美術印刷を手掛ける弊社ではデザイナー・物件・美術館物件と関わる機会が多いです。高い品質が求められるものや、コーディネートし……

デザイン情報コース卒業 / 田中 友野 / たなか ゆうや

ラジオパーソナリティ 富山シティエフエム



ラジオも劇団も
地元密着の
文化だ～！

卒業生のいま！

番組の企画、取材、編集、生放送まで幅広い業務内容です。私は、朝の情報番組、お昼の生中継コーナー、富山で活躍するパフォーマーにスポットを当てたトーク番組などを主に担当しています。自分が主体となって進めていく番組もありますが……

文化マネジメントコース卒業※/宮本 聡美/みやもと さとみ ※2015年度より「芸術文化キューレーションコース」にコース名が変更

デザイナー 有限会社 ストアインク



芸文のある高岡市は
とても学生と接点を
持ってくれます。



授業外の経験が
重要！
なるほど！

卒業生のいま！

フリーマガジン『Favo』など各誌媒体の誌面デザインや、ポスター・ロゴ・HPなどの制作等を行っています。ただ言われたものを作るだけでなく、関わる社内の人やクライアントなどいろいろな調整を自分で考えながら動き、作っていくことが得意になったのも、大学時代多くの制作の課題があったり、授業外でも幅広い経験をできたのがあったからだと思います……

デザイン情報コース卒業 / 森山 朋子 / もりやま ともこ

仏具製造 有限会社 小島製作所



大学では気の合う誰かがいる
なら、その人といえる時間も勉強と
同じくらい大事にしてほしい
と思います。



毎人さんになりたて
って増えてるん
だって！

卒業生のいま！

弊社の業務は仏具の製造です。仏具の中でも香炉を専門に取り扱っています。インゴットという金属の塊の状態のものから製品の香炉の形にするまでには多くの工程があります。その中で私は研磨と修理を主な担当としています。少人数で仕事をしているので、出荷される全てに自分の仕事が入っていて……

デザイン工芸コース卒業 / 吉備津 和真 / きびつ かずま

漆職人 株式会社 守田漆器



個人と作家活動の
両立ってすごく
ないですか！

プライベートでは作家活動
も継続しており、作品制作と
技術のバランス感覚が身に
ついています。

卒業生のいま！

漆器の産地である石川県の山中で、山中漆器の上塗り職人として製造に携わっています。には、1日に少なくとも100個以上のお椀を手速く美しく上塗りする技術が求められます。熟手と根気のいる仕事ですが……

造形芸術コース卒業 / 大学院芸術文化学研究所修了 / 森田 志宝 / もりた しほ

高岡市教育委員会 生涯学習・文化財課学習振興係 高岡市役所



仕事柄、学生時代
お世話になった方々と友人
と関わり、何度も
助けていただきました。



学んだ地元に戻
ってくるって
素敵！

卒業生のいま！

ウイング・ウイング 高岡内にある高岡市生涯学習センターで、ホール公演の企画運営、講座の開催、センターの施設管理などの事務を行っています。イベントや講座は、また来たいと思うような充実した内容のものを開催できるように、市民の方からいただいた意見を……

文化マネジメントコース卒業※/森 美里 / もり みさと ※2015年度より「芸術文化キューレーションコース」にコース名が変更

北陸本社整理部デザイン担当 株式会社 中日新聞社



日々の蓄積が大事
なんだと痛感しながら、
卒業生の私も今、奮闘
しています。

今度から新聞の
デザインも
チェックしよ～

卒業生のいま！

中日新聞社のデザイン課では、紙面に使用されるグラフィックを作っています。内容は、小さな地図から、特集面用の大きなCGまで多岐に渡ります。紙面にCGが加わることで、記事デザイン情報コース卒業 / 清水 明 / しみず ますみ

教員 学校法人片山学園 富山クリエイティブ専門学校



学生時代に、
果たしてこれは作品と
しての質が保たれている
のだろうか、悩んでいた
ことがあります。

教えることの難しさ！
計り知れない……

卒業生のいま！

現在は建築の専門学校で教鞭を執らせて頂きつつ、自らの作品を制作しています。私が学生時代にしていたように、できるだけ実現するプロジェクトを基に生徒と関わって……

造形建築科学コース卒業※/外崎 夢大 / へのさき ゆうた ※2015年度より「建築デザインコース」にコース名が変更

プランナー 株式会社 カーメイト



課題で、
製品デザイン、木工や
金工、ビジュアルデザイン
など幅広く経験したことが
基盤となっています。

誰かのために仕事
って充実感ある
だろうな～

卒業生のいま！

私は、デザイン工芸コースを卒業し、現在はカー用品の総合メーカーでチャイルドシートのプランナー（商品企画）をしています。プランナーの仕事は、マーケティングから始まり、コンセプトデザイン工芸コース卒業 / 鶴見 秀一 / つるみ しょういち

プロデューサー 株式会社 博報堂プロダクツ



社会に出て、授業内容
と入社してから請け負う業
務内容が大きく違うことに
驚きました。

ドラマみたいな
オフィスやわ～
働ける～

卒業生のいま！

販売促進手法の一つである、プレミアムキャンペーンにおける企画立案、プランニング、製作進行管理業務を専門領域としたプロデューサーとして働いています。プレミアムというのは「抽選で1万名様にプレゼント！」といったプレゼントキャンペーンやペットボトルについてくる……

デザイン情報コース卒業 / 澁谷 結香子 / しぶや ゆかり

画家



アーティストは生き方
なんだと卒業して色んな方
と出会って思うようになりました。

卒業してからの
出会いも大切に
しなきゃ！

卒業生のいま！

私は、大学院を修了してから、絵描きとしてフリーで京都にアトリエをもって制作活動しています。院の頃からアートフェアに参加したり、学外での展示が少しずつ増え、そこからギャラリーや百貨店での個展など行ったり……

造形芸術コース卒業 / 大学院芸術文化学研究所修了 / 中原 ちひろ / なかはら ちひろ

商品企画 株式会社 グッドスマイルカンパニー



学生の頃は漆工芸を
専攻していました。

卒業生のいま！

グッドスマイルカンパニーはキャラクターフィギュアの企画、開発、製造、販売をしている会社です。美少女フィギュアのほか、「ねんどろいど」という名称で売り出しているディフォルメされたキャラクターフィギュア、メカやロボット、アクセサリ系などの等々様々な……

デザイン工芸コース卒業 / 濱山 明子 / はまやま あきこ



漆を学んでフィギュアって
どれだけ可能性が
広いの！

卒業生のいま！

作品を制作し、定期的に自作品の展覧会を行なっています。2017年には、金沢21世紀美術館にて展覧会「APERTO 07 川越ゆりえ 弱虫標本」が開催されました。芸文では、一分野にとらわれことなく様々な分野の技法や表現を学ぶことができました。私は大学生活の初めは造形芸術コースの絵画（油画）を中心に学んでいましたが……

造形芸術コース卒業 / 大学院芸術文化学研究所修了 / 川越 ゆりえ / かわこ え ゆりえ

造形作家



在学中は、軽いフット
ワークで様々な分野に
チャレンジする事が出来る
ように感じました。

わたしも
自分だけの表現
を見つけたいな～